

ЛГ МАУ ЦК «Нефтяник»  
Библиотечно-информационный центр  
Центральная детско-юношеская библиотека  
Г. Лангепас



# «Прочти книгу о войне»

Рекомендательный список литературы

для детей младшего и среднего школьного возраста



## 22 июня 1941 года

*Тяжёлые детские сны  
Опять не дают мне покоя.  
И слышатся громы весны  
И громы полночного боя.  
Опять я с братишкой ползу  
Бойцам перевязывать раны.  
Росинку с полыни слизну,  
Увидев огонь ураганный...*  
Я. Бернад

22 июня – одна из самых трагических дат в истории нашей страны. В этот день, 79 лет назад, началась Великая Отечественная война – самая разрушительная, жестокая и кровопролитная из всех войн. В одночасье рухнули надежды миллионов семей, были поломаны судьбы целых поколений. На защиту своей страны поднялся весь народ. И победил.

22 июня 1941 года, на рассвете, войска фашистской Германии вероломно, без предупреждения напали на нашу Родину. Враги пытались лишить нас свободы, захватить наши земли и города. Началась Великая Отечественная война советского народа против фашистских поработителей. Начался счет – 1418 кровавых дней **Великой Отечественной войны**.



У гитлеровцев на главных направлениях было больше пушек, самолетов, танков, хорошо обученных солдат. Перед тем как напасть на Советский Союз, фашистская Германия захватила Австрию, Чехословакию, Польшу, Францию, ряд других государств Европы. Промышленность этих стран стала работать на фашистов.



Враги рассчитывали расправиться с нами быстрым, стремительным ударом. Они даже придумали выражение «блицкриг», то есть «молниеносная война». Но фашисты глубоко просчитались. Как один, поднялись советские люди на защиту своей Родины и свободы. Враг был остановлен, в тяжелых боях разбит. Под ударами Красной Армии фашисты начали отступать.

Память об этой войне как неутрачиваемая скорбь навсегда останется в сердцах тех, кто выжил, детей и внуков миллионов солдат, отдавших свои жизни за мир, в котором мы живем.

Читатель! Предлагаем твоему вниманию библиографическое издание «Прочти книгу о войне». Издание представляет собой рекомендательный аннотированный список литературы из фонда детской библиотеки г. Лангепаса о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.



**100 стихов и рассказов о войне:** хрестоматия / [составитель П. К. Федоренко]. - Москва: АСТ, 2015. - 414, [2] с.: ил.; 22 см. - (100 новых хрестоматий).

Хрестоматия "100 стихов и рассказов о войне" посвящена подвигу нашего народа в грозные и тяжелые годы Великой Отечественной войны 1941- 1945 годов. Ценой колоссальных жертв, примерами невероятного мужества и безграничной любви к своей Родине наши люди выстояли и спасли свое Отечество от страшного врага - фашизма.

Об этой войне нужно помнить, передавать из поколения в поколение память о погибших, о тех, кто ценой своей жизни позволил всем нам родиться на этот свет и жить в своей стране свободными людьми.

Стихотворения и рассказы известных поэтов и писателей, многие из которых сами прошли войну, произведут неизгладимое впечатление на читателя.

Книга посвящается 70-летию Великой Победы. Для среднего школьного возраста.



**Алексеев, О. А. Горячие гильзы:** повесть / О. А. Алексеев; художник А. Слепков. - 4-е издание, переработанное и дополненное. - Москва: Детская литература, 1989. - 157, [3] с.: ил.

Детство у писателя Олега Алексеева было нелегкое: во время войны он жил на Псковщине, в партизанском крае. Всё, о чём говорится в рассказах, автор видел сам. И не только видел, но и пережил. Это его отец ушёл в армию в первый день войны — точно так же, как в рассказе "Тихое воскресенье". Это его хлеб пробила вражья пуля (рассказ "Хлеб"). Каждый рассказ О. Алексеева — эпизод из жизни. Мы видим, как мальчик мужает, учится ненавидеть врага, помогает партизанам в их нелёгкой борьбе." Мальчишка из Партизанского



края", -так назвал автор одиннадцатилетнего героя своей повести. Под пулеметным огнем он доставил ящик с патронами на место боя.



**Алексеев, С. П.** Поклон победителям: рассказы о Великой Отечественной войне / Сергей Алексеев; художник Аркадий Лурье. - Москва: Детская литература, 2015. - 31, [1] с.: цв. ил.

Книга Сергея Петровича Алексеева посвящена подвигу русского народа в Великой Отечественной войне. В нее вошли рассказы, описывающие события с начала до конца войны. Описаны все крупные героические битвы: Московская битва, великие битвы на берегах Волги, на Курской дуге, оборона Севастополя, блокада Ленинграда, штурм Берлина. Есть рассказы о наших великих полководцах, но больше всего о простых солдатах, которые шли на защиту Родины, не жалея своей жизни.



**Бернард, Я. И.** Дети батальона: рассказы, стихи / Я. И. Бернард; [худож. Е. Корвацкая]. - Москва: Детская литература, 1991. - 59, [4] с.: ил.

Цитата из повести Яна Бернарда «Дети батальона»:

«...Глаза моего детства видели столько смертей, столько жестокостей войны, что казалось, должны были опустеть. Но как солнечный свет, падало на эти глаза человеческое тепло. От ужасов войны детская душа излечивалась суровой нежностью солдат. Вот почему война всё-таки не убила детства, не заслонила красок мира, не вытравила из души мечты и веры в человеческую доброту.

Я не могу поручиться за всех детей войны, не могу сказать, что со всеми было именно так. У некоторых ломалась хрупкая душа от окружающего ада, и детскую голову осеняла страшная догадка, что этот мир ужасен и безнадежен. Я говорю о детях, обладающих редкой впечатлительностью...»



**Бирюков, Н. З.** Чайка: Роман [о партизанке Л. Чайкиной: Для ст. возраста] / Николай Бирюков; [Послесл. Н. А. Соловьевой; Худож. А. Солдатов]. - Москва: Дет. лит., 1988. - 397, [2] с.: ил.

Роман известного советского писателя Николая Зотовича Бирюкова "Чайка" посвящен героической странице истории советского народа - борьбе партизан на оккупированной врагом территории в годы Великой Отечественной войны. В романе рассказывается о бессмертном подвиге комсомолки-партизанки Лизы Чайкиной, героически погибшей осенью 1941 года. Роман "Чайка" переведен на многие языки мира.



**Богданов, Н. В.** О смелых и умелых: рассказы военного корреспондента: [для младшего школьного возраста] / Н. В. Богданов; худ. Е. Савельев. - Москва: Омега, 2010. - 271 с.: ил. - (Школьная библиотека).

В этой книге собраны рассказы о двух войнах, в которых я участвовал. Герои этих рассказов не выдуманы. Солдата, применившего новый способ обманывать вражеских снайперов вдвоём с «братишкой», видел я у дымных костров Карельского



фронта, во время зимнего похода против белофиннов в 1939 году. Сапёра, обманувшего фашистских разведчиков плотницкой выдумкой, показали мне на одной из переправ через реку Одер, когда наши войска уже двинулись в последний бой против гитлеровцев, на Берлин. Это было весной 1945 года.

Как рождались новые пословицы о воинской хитрости и смекалке, подслушал я среди скал и лесов Финляндии, а позднее слышал, как повторяли их старые солдаты, обучая молодых. Я видел, какими смелыми и умелыми воинами становятся мирные советские люди, когда они берутся за оружие, чтобы защитить свободу и независимость своей родины, отстоять мир. Вернувшись с войны, я решил рассказать маленьким читателям о том, как сражались их отцы и братья, как вера в победу, нерушимая дружба, умение и воинская хитрость помогали им побеждать. Рассказы посвящены тем, кто с оружием в руках отстоял нашу свободу и право на мирный труд.



**Богомолов, В. О.** Иван. Зося: повести / Владимир Богомолов; художники: О. Верейский и А. Веркау. - Москва: Детская литература, 2012. - 190, [2] с.: ил.; 21 см. - (Школьная библиотека).

«Иван»- повесть о двенадцатилетнем мальчике, о юном разведчике. Его редко называют Ванюшей. Взрослые сдержаны, ласковые слова мало уместны: нельзя же жалеть мальчонку, а потом отпускать, снаряжать туда, где не им, а ему предстоит рисковать жизнью..., как бы даже стесняются Ивана, им неловко, беспокойно, не по себе. В них неустраимо живет горькое знание: мы-то, сильные, вооруженные, здесь, среди своих, а он, полураздетый, полуголодный, беззащитный, скитается там, во вражьем тылу, за вершок от смерти. И ничего невозможно поделать, ничего нельзя изменить.

В. Богомолов хорошо знает, что война не способствует расцвету тонких и нежных чувств. Но в повести «Зося», он рассказывает о том, что грубость и ожесточение, насаждаемые войной, не в силах опустошить человеческое сердце. Наперекор всему вспыхивает чистейшая первая юношеская любовь. Что ей война, что ей вся невозможность счастья! Она явилась и осталась навсегда. В тихие мгновения войны в мужественном человеке оживает все, что было притуплено, оглушено. Он видит, как прекрасна река, трава, сад, небо, он читает стихи, он вспоминает дом своего детства. Встреча русского лейтенанта с польской девочкой Зосей из сада, где пахло яблоками и медом, так и останутся навсегда в благодарной памяти.



**Васильев, Б. Л.** Завтра была война: [роман] / Б. Л. Васильев. - Москва: ЭКСМО, 2011. - 189, [1] с.

Драматическая повесть о поколении, оказавшемся на пороге взрослой жизни. Действие происходит в канун Отечественной войны в провинциальном городке. Юным героям, открытым для дружбы и любви, приходится столкнуться с политическим фанатизмом, предательством и ложью, пережить страшные потери. Но они сумеют сохранить душевную чистоту и верность идеалам. И именно такие, как они, защитят Родину в боях Отечественной войны...



**Великая Отечественная война 1941 - 1945:** книга для чтения: в 2 частях. Ч. 1 / [авт.-сост. И. А. Дамаскин, П. А. Кошель, Ю. А. Никифоров]. - Москва: ОЛМА-ПРЕСС, 2005. - 480 с.: ил.

**Великая Отечественная война 1941 - 1945:** книга для чтения: в 2 частях. Ч. 2 / [авт.-сост. И. А. Дамаскин, П. А. Кошель, Ю. А. Никифоров]. - Москва: ОЛМА-ПРЕСС,



2005. - 480 с. : ил.

Эта книга рассказывает о беззаветном героизме наших отцов и матерей, людей старшего поколения, о подвигах, совершенных ими во имя Родины и ради защиты всего того, что было нам дорого и свято. Неимоверные испытания, выпавшие на долю наших соотечественников, не согнули их перед захватчиками, не сломили их волю. Для разгрома врага они отдавали все силы, не жалели своих жизней. Письма с фронта, сухие строчки приказов и документов, фотографии военных лет доносят до нас свидетельства очевидцев и участников войны. Это они, преодолев огонь и смерть, спасли человечество от угрозы фашистского порабощения. Пройдите по страницам этой книги вместе с ними.



**Воронкова, Л. Ф.** Девочка из города: [повесть] / Любовь Воронкова; иллюстрации Владимира Гальдяева. - Москва: Эксмо, 2012. - 142, [1] с.: цв. ил.; 22 см. - (Книги - мои друзья).

Повесть Л. Ф. Воронковой "Девочка из города" была написана во время войны. В повести рассказывается о девочке, осиротевшей во время Великой Отечественной войны, о добрых людях, ее приютивших.



**За Родину!** : 50 рассказов о войне : [для младшего и среднего школьного возраста / художники: В. Гальдяев и др.]. - Москва: ОНИКС-ЛИТ, 2015. - 474, [4] с.: ил. - (Серия "Детство. Отрочество. Юность").

Эта книга - сборник рассказов о Великой Отечественной войне, предназначенных для детей младшего и среднего школьного возраста. Народная мудрость запечатлела военные годы в пословицах. Их вы тоже сможете прочесть в нашей книге.



**Идет война народная...**: стихи о Великой Отечественной войне: [для среднего и старшего школьного возраста / составление, предисловие, справки об авторах Н. И. Горбачева] ; художники: В. Чупрыгин, Б. Страхов. - Москва: Детская литература, 2015. - 332, [1] с. : ил. ; 21 см. - (Школьная библиотека).

В сборник вошли широко известные произведения поэтов-фронтовиков, таких как К. Симонов, Ю. Друнина, С. Наровчатов, А. Сурков, А. Твардовский и др., а также стихи о войне поэтов Послевоенного поколения - В. Соколова, Ю. Кузнецова, А. Прасолова, Г. Горбовского и др. Составитель, предисловие и справки об авторах Н. И. Горбачева и др.



**Ильина, Е. Я.** Четвертая высота: повесть / Е. Я. Ильина; [худож. Т. Хрычева]. - Москва : АСТ, 2004. - 319 с. - (Любимое чтение).

Елена Ильина, как и ее родной брат С. Маршак, занималась писательским ремеслом — переводила с нескольких языков, писала рассказы и стихи для детей. Ее произведения печатались во многих известных детских журналах — «Мурзилке», «Пионере»,



«Костре» и прочих. Одно из самых известных произведений — повесть "Четвертая высота" о Гуле (Марионелле) Королёвой, ее детстве, юности и подвиге во время Великой Отечественной войны. В детстве Гуля сыграла несколько ролей в кино, и за одну из них получила путевку в Артек. Невероятная жажда жизни и интерес ко всему вокруг не давал ей сидеть без дела: Гуля училась прыгать с вышки, сидеть на лошади без седла, исправлять двойки, воспитывать в себе характер и быть смелой. Когда началась война, девочка добровольно отправилась на фронт, где помогала раненым и вытаскила из-под огня около сотни бойцов. Гуля погибла в 1942 году, когда ей было всего двадцать лет. Книга "Четвертая высота" — это памятник обыкновенной советской школьнице, отдавшей жизнь за Родину.



**Казакевич, Эммануил Генрихович.** Звезда: повесть / Э. Г. Казакевич; авт. предисл. А. Твардовский; худож. В. Баскарвайный. - Москва: Детская литература, 2005. - 124 с.: ил. - (Школьная библиотека).

Эммануил Казакевич принадлежит к тому поколению советских писателей, которое с оружием в руках защищало родную землю в годы Великой отечественной войны. Он прошел путь от рядового разведчика до начальника разведки дивизии и капитана. В январе 1947 года в журнале "Знамя" появилась небольшая военная повесть "Звезда". Эта повесть, рассказывающая о самоотверженном подвиге группы разведчиков, всколыхнула советскую литературу и принесла автору широкую известность. По словам К. Симонова, ""Звезда" была и осталась одной из лучших книг о великой грозной войне. Она была трагична, потому что трагична была война; она была полна любви к людям войны и глубокой веры в них. Иначе и не могло быть, потому что Казакевич любил этих людей, знал их, дошел в их рядах до Берлина".



**Кардашова, А. А.** Маленький солдат : [стихи : для чтения взрослыми детям] / Анна Кардашова ; [подбор иллюстраций Ольги Блиновой ; предисловие автора]. - Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2015. - 14, [1] с. : ил., фот. ; 26 см. - (Лучшие стихи о войне).

Великая Отечественная война - одна из самых трагических страниц истории нашей родины. Это были пять лет напряженной борьбы, выживания в тяжелейших условиях, надежд и разочарований, холода и голода, страха и ненависти...

И наконец настал долгожданный день - 9 мая 1945 года. В книге собраны произведения известных российских поэтов: Ольги Берггольц, Юлии Друниной, Анны Кардашовой, Константина Симонова, Александра Твардовского. В их стихотворениях запечатлены мужество и стойкость защитников Брестской крепости, жителей осажденного Ленинграда, бойцов, павших на полях этой страшной войны, всех, кто внес свой вклад в ту великую Победу.



**Кассиль, Лев Абрамович.** (1905-1970). Дорогие мои мальчишки: [повесть] / Л. А. Кассиль. - Москва: ЭКСМО, 2010. - 186, [1] с.

"Дорогие мои мальчишки" - знаменитое произведение классика отечественной литературы Льва Абрамовича Кассиля (1905-1970) о жизни подростков в маленьком приволжском городке во время Великой Отечественной войны. Это история трудностей, опасностей и приключений - выдуманных и самых что ни на есть реальных. Рассказ о дружбе, смелости и стойкости - о том, что можно преодолеть любые сложности и победить в самых тяжелых обстоятельствах.





**Катаев, В. П.** (1897-1986). Сын полка: [повесть] / Валентин Петрович Катаев. - Москва: Э, 2016. - 189, [1] с.; 21 см. - (Классика в школе).

Книга - о судьбе простого крестьянского мальчика Вани Солнцева, у которого война отняла все: родных и близких, дом и само детство. Вместе с этой книгой, читатель, ты пройдешь через многие испытания и познаешь радость подвигов во имя победы над врагом. Прочитав повесть, ты поймешь, что подвиг - это не просто смелость и героизм, а и великий труд, железная дисциплина, несгибаемость воли и огромная любовь к своей Родине.

Книга "Васек Трубачев и его товарищи" - это две части любимой многими трилогии Валентины Осеевой. Это истории о жизни простых советских мальчишек: о том, как они жили, учились, озорничали, дружили и ссорились. О безоблачном детстве до войны и о том, как герои пережили саму войну.

Книга о знаменитой Гуле Королевой, талантливой актрисе, прославленной героине Великой Отечественной войны.



**Кондратьев, В. Л.** Сашка; Отпуск по ранению: повести / В. Л. Кондратьев; худож. Б. Страхов. - Москва: Детская литература, 2004. - 286 с. - (Школьная библиотека).

Военная проза Вячеслава Кондратьева пропитана воспоминаниями автора о собственной фронтовой юности. Его персонажи - обычные парни, не рвущиеся в герои и не мечтающие о славе, но человеческие и честные, какими бывают двадцатилетние мальчишки. Они влюбляются, ссорятся, обижаются, решают проблемы морального выбора, пока вокруг грохочет война. "Это история человека, оказавшегося в самое трудное время в самом трудном месте и на самой трудной должности солдатской" - так Кондратьев характеризует свою повесть "Сашка". И главное, чего хотят солдаты, - жить без войны.



**Курочкин, В. А.** Короткое детство: повесть / Виктор Курочкин. - Санкт-Петербург: Росток, 2013. - 190, [1] с.: ил.

Деревня Ромашки от фронта за много сотен километров. Но дыхание войны доходит и сюда: убиты фашистами отцы и братья многих ребят; эшелоны эвакуированных детей, женщин и стариков идут на восток.

Не могут пройти мимо чужого горя и два друга - Митя со Стёпой - одиннадцатилетние мальчишки, которые на первый взгляд кажутся совсем несмышлёнышами.

Они совершают свой первый подвиг.



**Матвеев, Г. И.** Зеленые цепочки: повесть / Герман Матвеев; художник Н. Кочергин; [предисловие и примечания редакции]. - Москва: Детская литература, 2015. - 168, [2] с.: ил., портр.; 21 см. - (Школьная библиотека).

Первая книга трилогии "Тарантул". 1941-й год. Вокруг Ленинграда сжимается кольцо блокады, фашистские захватчики пытаются прорвать оборону и взять город. Во время артиллерийских налетов в ленинградское небо неожиданно взмывают зеленые ракеты, которыми вражеские пособники указывают цели для бомбежек - важные





объекты города. Найти и обезвредить шпионов сотрудникам Комитета госбезопасности помогают обычные ленинградские мальчишки.



**Матвеев, Г. И.** Тайная схватка: повесть: [для среднего школьного возраста] / Герман Матвеев ; художник Н. Кочергин ; иллюстрации на переплете В. Третьякова ; [ответственный редактор В. И. Лебидько]. - Москва: Детская литература, 2015. - 234, [2] с. : ил., портр. ; 21 см. - (Школьная библиотека).

В книге представлена вторая книга трилогии "Тарантул".

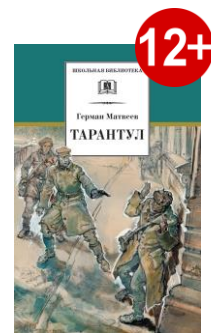
Осенью 1942 года осажденный Ленинград подвергался бомбежкам и систематическим ожесточенным артиллерийским обстрелам. Враг готовился к штурму города. Но кроме внешней угрозы существовала и внутренняя: в городе действовала тайная сеть фашистских шпионов и диверсантов. Найти и обезвредить их контрразведке помогли ленинградские мальчишки, знакомые читателям по первой повести трилогии "Зеленые цепочки".

Для среднего школьного возраста.



**Матвеев, Г. И.** Тарантул: повесть / Герман Матвеев; художник Н. Кочергин. - Москва: Детская литература, 2015. - 287 с.: ил., портр.; 21 см. - (Школьная библиотека).

Третья книга трилогии "Тарантул". Осенью 1943 года началось общее наступление Красной Армии на всем протяжении советско-германского фронта. Фашисты терпели поражение за поражением и чувствовали, что Ленинград окреп и готовится к решающему сражению. Информация о скором приезде в осажденный город опасного шпиона Тарантула потребовала от советской контрразведки разработки серьезной и рискованной операции, участниками которой стали ребята, знакомые читателям по первым двум повестям трилогии - "Зеленые цепочки" и "Тайная схватка".



**Митяев, А. В.** Шестой - неполный: рассказы / Анатолий Митяев; художник В. Юдин. - Москва: Детская литература, 2015. - 172, [3] с.: цв. ил. - (Поклон победителям).

В книгу вошли рассказы известного детского писателя Анатолия Митяева (1924-2008) о суровых буднях наших солдат во время Великой Отечественной войны. Книга выходит в серии "Поклон победителям", выпуск которой приурочен к празднованию 70-летнего юбилея Победы в Великой Отечественной войне.



**Митяев, А. В.** Письмо с фронта: рассказы о Великой Отечественной войне / А. В. Митяев; сост. Н. Астахова; худ. М. Лисогорский. - Москва: Белый город, 2009. - 143 с.: цв. ил. - (Моя первая книга).

Книга Анатолия Митяева "Письмо с фронта" вышла в серии "Моя первая книга". В книгу вошли рассказы автора, участника войны, о военных буднях. Мы вместе с героями переживаем трудности пути солдата-фронтовика к Победе. Автор заострил внимание на трогательных подробностях тогдашней жизни. И они больше, чем разбор боев и сражений, приближают нас к пониманию человеческих чувств. Мы вместе с автором



сочувствуем юным солдатам, которые прямо на наших глазах становятся взрослыми. Для них война - тяжелая работа, и меньше всего они думают о героических поступках. Но, честно ее выполнив, вчерашние мальчишки становятся героями.



**Надеждина, Н. А.** (1905-1992). Партизанка Лара: повесть / Надежда Надеждина; художник О. Коровин; [автор предисловия В. Г. Крейслер]. - Москва: Детская литература, 2013. - 168, [2] с.: ил., портр. - (Школьная библиотека).

Повесть о героине Великой Отечественной войны, партизанке Ларе Михеенко. За операцию по разведке и взрыву железнодорожного моста через реку Дрисса к правительственной награде была представлена ленинградская школьница Лариса Михеенко. Но вручить своей отважной дочери награду Родина не успела... Война отрезала девочку от родного города: летом уехала она на каникулы в Пустошкинский район, а вернуться не сумела — деревню заняли фашисты. Мечтала пионерка вырваться из гитлеровского рабства, пробраться к своим. И однажды ночью с двумя старшими подругами ушла из деревни.



12+



**Осева, В. А.** Васек Трубачев и его товарищи: [повесть] / В. А. Осева. - Москва: ЭКСМО, 2007. - 671 с.

Отряд Васька Трубачёва и вместе с ним весь 4-Б класс премированы поездкой на Украину в колхоз «Червоны зирки». Ребята весело и увлекательно проводят свое время: бегают купаться на речку, знакомятся с местными пионерами, отправляются в соседнее село, готовятся к многодневному походу и ведут дневник «О жизни нашего отряда», в котором описывают все важные события, происходящие в их жизни. Но беззаботные каникулы продолжаются не долго. 22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война, которая в одночасье заставила повзреть вчерашних школьников.



6+



**Осева, В. А.** Отцовская куртка: рассказы о войне / Валентина Осева; художник О. Пустовойт. - Москва: Омега, 2017. - 94, [1] с. : [3] л. цв. ил. ; 21 см. - (Школьная библиотека).

Главный герой рассказа «Отцовская куртка» — мальчик Леня. Семья Лени жила в деревне. Среди пятерых детей Леня был самым старшим. Когда началась война, его отец ушел на фронт, а Леняке он наказал заботиться о семье и оставил ему свою бархатную куртку.



6+



**Пантелеев, Л. И.** Рассказы о войне для детей / Л. Пантелеев ; [художник О. Пархаев ; текст об авторе, составление Е. Позинной]. - Москва : Стрекоза, 2017. - 221, [3] с. : ил. ; 21 см. - (Серия "Школьная программа").

Книга "Рассказы о войне для детей" Л. Пантелеева является одним из произведений, которые должны быть в доме. С детства нужно знакомить детей с историей нашей страны. И эта книга очень подходит для этого. Рассказы эти написаны не только для детей, но и о детях, живших в военные годы и испытавших на себе все ее тяготы и страхи. И именно благодаря этому можно донести до детских умов то, что автор хотел передать, создав такую книгу, привить современным детям чувство сострадания, терпимости, научить быть отважными и готовыми оставаться людьми в любой ситуации.



6+



**Печерская, А. Н.** Юные герои Великой Отечественной: рассказы / Анна Печерская; художник В. Юдин. - Москва: Детская литература, 2015. - 180, [3] с.: цв. ил.; 22 см. - (Поклон победителям).

Этот сборник составлен из рассказов о беспримерных подвигах юных героев, наравне с отцами и матерями, старшими сестрами и братьями вставших в годы Великой Отечественной войны на защиту Родины, - Лёни Голикова, Марата Казея, Лары Михеенко, Вали Котика, Зины Портновой, Вити Коробкова, Саши Ковалёва, Нины Куковой и Володи Дубинина.

Книга выходит в серии "Поклон победителям", выпуск которой приурочен к празднованию 70-летнего юбилея Победы в Великой Отечественной войне.

Для среднего школьного возраста.



**Полевой, Б. Н.** Повесть о настоящем человеке / Борис Полевой; художник В. Щеглов. - Москва: Детская литература, 2015. - 379, [2] с.: ил.; 21 см. - (Школьная библиотека).

Борис Николаевич Полевой (1908-1981) - советский писатель, сценарист. Во время Великой Отечественной войны работал военным корреспондентом. Этот опыт лёг в основу всех произведений писателя.

Самое известное произведение Б. Н. Полевого "Повесть о настоящем человеке" (1941) основано на реальных событиях. Автор был удостоен Сталинской премией, а книга стала классикой литературы о Великой Отечественной войне.

Это волнующая история о лётчике Алексее Мересьеве (в книге - Мересьев). Повесть о настоящем Герое Советского Союза, самолёт которого был сбит в воздушном бою. Герой оказывается в лесу без еды и воды, а позже, в госпитале, ему ампутруют обе ноги. Но это не мешает Мересьеву вернуться к прежней жизни и продолжить летать на самолёте-истребителе. Лётчик Мересьев - сильный, смелый человек, своим подвигом он показывает, как можно остаться Настоящим человеком в самых нечеловеческих условиях.



**Радзиевская, С. Б.** Болотные робинзоны: [повесть] / Софья Радзиевская ; художник Юлия Казарницкая ; [послесловие В. Радзиевского]. - Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2015. - 142, [1] с.: цв. ил.; 24 см. - (Вот как это было).

Идёт Великая Отечественная война. Мирная жизнь маленькой белорусской деревни Малинки прервана внезапно и безжалостно: селение оказалось на пути немецкого десанта и было целиком уничтожено фашистами. Чудом уцелевшие подросток Саша, дед Никита, бабушка Ульяна и несколько спасённых малышей уходят на затерянный среди леса и болот Андрушкин остров...

Увлекательная повесть Софьи Радзиевской расскажет читателям о жизни этого маленького и отважного отряда. А ещё - о том, что и в мирное время, и в пору тяжёлых испытаний более всего ценятся доброта, дружба, смелость и готовность прийти на помощь.

Иллюстрации к книге создала Юлия Казарницкая, в чьих выразительных графических рисунках оживает бесконечно добрая история о мужестве и стойкости взрослых и детей.

Для среднего школьного возраста.





**Семин, В. Н.** Ласточка-звездочка: [автобиографическая повесть: для среднего и старшего школьного возраста] / Виталий Семин ; [составление Ильи Бернштейна ; послесловие Станислава Дудкина ; иллюстрации Юлии Бычковой]. - Москва: Самокат, 2015. - 288 с.: ил.

Автобиографическая повесть Виталия Николаевича Семина Ласточка-Звездочка продолжает "военную" серию "Самоката". Название серии - "Как это было" - объясняет издательский замысел: рассказать о Великой Отечественной войне честно и объективно - насколько это возможно. Честность гарантируют имена авторов: это русские писатели-фронтовики, очевидцы описываемого, люди с безупречной личной и творческой репутацией. Объективность, мы надеемся, обеспечит "научный аппарат": в каждой книге серии художественное произведение дополняется статьёй историка, излагающей сегодняшний взгляд на описываемые события. Сергей, герой Ласточки-Звездочки, вырос в Ростове-на-Дону. В 1941 году ему было четырнадцать лет; первые бомбёжки, бои за город, немецкую оккупацию он встретил семиклассником, вместе с друзьями, родителями, учителями, - беда была общей, и это помогало переносить её тяжесть. Но потом на долю Сергея выпала личная война, которую ему предстояло вести уже одному: угнанный в Германию, он стал оstarбайтером (нем. Ostarbeiter - работник с Востока), бесправной и почти бесплатной рабочей силой для немецких хозяев, фактически возродивших рабство.



**Симонов, К. М.** Сын артиллериста: [стихи: для чтения взрослыми детям] / Константин Михайлович Симонов; [подбор иллюстраций Ольги Блиновой]. - Москва: Клевер-Медиа-Групп, 2015. - 14, [1] с.: ил., портр.; 26 см. - (Лучшие стихи о войне).

Великая Отечественная война - одна из самых трагических страниц истории нашей родины.

Это были пять лет напряженной борьбы, выживания в тяжелейших условиях, надежд и разочарований, холода и голода, страха и ненависти...

И наконец настал долгожданный день - 9 мая 1945 года.

Сегодня, спустя 70 лет, мы вновь и вновь воссоздаем в воображении события тех лет, пытаемся понять, что пережил наш народ, как ему удалось выстоять в этом страшном испытании. И конечно, этот подвиг не мог не найти отражение в литературе: и в прозе, и в поэзии. "Лучшие стихи о войне" продолжают серию "Лучшие книги о войне" издательства CLEVER Мы собрали здесь произведения известных российских поэтов: Ольги Берггольц, Юлии Друниной, Анны Кардашовой, Константина Симонова, Александра Твардовского.

В их стихотворениях запечатлены мужество и стойкость защитников Брестской крепости, жителей осажденного Ленинграда, бойцов, павших на полях этой страшной войны, всех, кто внес свой вклад в ту великую Победу.



**Ульева, Е. А.** Беседы о войне: энциклопедия для малышей / Елена Ульева. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2016. - 136, [8] с.: цв. ил.; 26 см. - (Моя Первая Книжка).

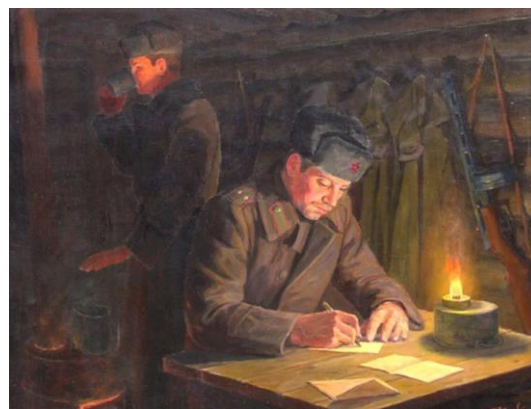
А что ваш ребенок знает о Великой Отечественной войне? Нельзя воспитать настоящего человека, забывая историю, историю своей страны. Эта энциклопедия расскажет ребенку обо всём, что происходило в тяжёлое военное время, какое оружие использовалось во время войны, о маленьких и больших героях, о мужестве, подвиге и бессмертной славе.





**Шефнер, В. С.** Сестра печали / В. С. Шефнер. - Москва : Терра - Книжный клуб, 2009. - 462, [1] с. - (Поэты в стихах и прозе).

С первых до последних дней войны Вадим Шефнер, замечательный поэт и прозаик, потомственный петербуржец, был на фронте. Его повесть "Сестра печали", рассказывающая о большой любви и большой войне, принадлежит к золотым страницам русской прозы.



Сост. Нехай Е. В. – главный библиограф ЦДЮБ.